

白樺高新聞

白樺学園高等学校

芽室町北伏古東七線10番1

電話 0155-62-7411

砂田くれあ



新聞部 始めます

私たちはある日突然先生に「新聞委員会として新聞を作りにはいかないか？」と言われたことが新聞を作るきっかけでした。そこから柏葉高校へ行ったり全道大会として文化ホールへ行ったりと様々な活動をしてきました。

これからは、全道大会で学んだことを生かし月一回程度で発行していきたいと思えます。

この間あった芸術鑑賞で演奏した吹奏楽部と、楽器を体験した一年生にアンケートをとった。吹奏楽部の人たちはオーケストラの人たちと演奏して強弱のつけ方や、体を使って演奏するとより良い音楽になること、そして表情も変えると自然と音の雰囲気も変わって、音楽の楽しさをたくさん知ることが

でき、音楽の表現や弦楽器ならではの表現方法があるということや学んだと言っていた。楽器を体験し

分かりますよ！(くれあ)これからは全道大会で学んだことや知識などを生かし楽しんで見てもらえ

よう頑張ります。(七海)皆が楽しんで見られる記事を書き白樺の情報を沢山広めたいと思ってるのでよろしくお願ひします。(遥稀)皆に見てもらえるような明るい新聞を作っていきたいです。(杏)

長い間お休みしていた「学校新聞」です。ちょうど二十年ぶりとなります。記念すべき時機に、また発行できることとなり、感謝でいっぱいです。全校生徒に読んでもらえるよう、局員全員で頑張っており、感想、意見などどんどん寄せて下さい。よろしくお願ひします。(顧問 伊藤恭子)

芸術鑑賞を 観察しよう



た一年生たちは、思ったより弾くのが大変で難しかったけど丁寧に説明して教えてくれたので、とても

あまり目立たないピアノだからこそ、ほかの楽器を引き立てる役割をしているなと思った。また、テノ

ール歌手をしていた川野さんも楽器に負けないくらいにの音量でもとてもすごいなと思った。

私達新聞部8人は個性豊かな女の子です。そこでメンバーを紹介いたします。エントリーNo.1番ただ華楓、二月十六日生まれ

のA型。エントリーNo.2番湯浅未優、一月二五日生まれ

のO型。エントリーNo.3番竹山杏、十一月十七日生まれ

のA型。エントリーNo.4番井上遙稀、六月一生まれ

のA型。エントリーNo.5番大和田彩音、四月二九日生まれ

のO型。エントリーNo.6番砂田くれあ、一月一日生まれ

のA型。エントリーNo.7番類家七海、五月十六日生まれ

のAB型。最後はエントリーNo.8番伊藤恭子、八月十日生まれ

のO型。個性豊かな八人組ですが皆さんに新聞の良さを伝えていきたいです。

新聞部って誰がいるの??



英検の全員受験があった日、私たちは新聞の全道大会に参加していた。その日先生に英検があることを言うとおったことを知らなかったらしくびっくりさせてしまった。そして全道に行つて英検を受けなかった部員四人は次回受けるために勉強しなければいけない。

~皆であかねくん 博士になろう!~

先月来てた教員先生に色々話を聞きました。そこで、先生から一言をもらいました。この学校に来て色んな生徒たちがいたので、すぐに打ち解けることができました。

- 好きなラッパー ベスト3
1. エムシータイソン
 2. BRON-K
 3. Kenny g



@0154_k
フォローしてね